

Kontraster i tilværelsen

5 **Per Kaspersen har det bedst med kontraster. Fysisk i hverdagen, men også i sit liv som sådan. Når forudsigeligheden sniger sig ind i hans liv, stopper han op, og søger nye udfordringer.**
10 **For 13 år siden var Per Kaspersen bankdirektør. I dag sælger han blomster.**

Af Kasper Rander

De smukke, sarte blomster træder lysende frem på baggrunden af den rustikt rå murvæg.

20 I en skarp lodret linie, lige op til den røde, hullede mur, er et par kvadratmeter malet pænt og stilfuldt. Her er indrettet et roligt sofa-hjørne, hvor et stort, gammelt stations-ur hænger som en grov udsmykning på den koksgrå væg.

25 Blomster, dekorationer, pletter og gævekninger fylder lokalet, hvor interimistiske borde, af store rustne jernplader på betonsokler, står side om side med nye, moderne vin-reoler.

30 "Violen", er bestemt ikke en traditionel, feminin blomsterbutik i lyserøde nuancer - faktisk kan den virke lidt rodet. Men efter kort tid opleves de tydelige kontraster i farve, form og opbygning som en bevidst stil.

35 Ejeren af butikken, Per Kaspersen, er på vej gennem lokalet, og på vejen retter han hurtigt, tilsyneladende tilfældigt, på et par vaser.

40 Men det er ikke tilfældigt. Per har det bedst, når tingene ser ordentligt ud. Han har sans for det æstetiske, og den kontrastfulde stil, som butikken er præget af, er et meget bevidst valg, der hænger uløseligt sammen med Pers syn på tilværelsen.
45

Succesrig bankdirektør

50 For 13 år siden var Per Kaspersen bankdirektør i Odder-afdelingen af det, der dengang hed Bikuben, og to gange blev den kåret som årets bedste filial.

55 "Jeg havde et fantastisk personale, og alt gik rigtig rigtig godt", siger Per med uforstilt glæde og stolthed, og fortsætter:

60 "Men jeg kunne mærke at mange ting var ved at blive forudsigelige. Jeg satte en ære i at kende kunderne godt, men det betød samtidig, at jeg efterhånden vidste, hvad de ville spørge til, når de kom i banken. Det er jo godt, og sjovt den første dag, men det er ikke så sjovt den næste, og den næste dag igen. Så allerede der blev kimen lagt til at jeg tænkte 'Nu skal der ske noget nyt'."

65 Det var en tid med mange fusioner og rationaliseringer i bankbranchen.

70 "Måden bankens ledelse valgte at afskedige på, stred imod alle mine menneskelige principper," husker Per, og konkluderer, at det var endnu en grund til, at han begyndte at tænke i nye baner.

Næste afkørsel

75 Per Kaspersen sammenligner livet med en motorvej.

80 "Retningen er lagt, men man ved ikke hvor lang vejen er. Nogle har det bedst med at blive på motorvejen, mens andre vil prøve nogle af de afkørsler, de møder på vejen," filosoferer han.

85 Fra sin position i den ny-fusionerede bank, begyndte Per således at holde øje med mulige afkørsler på den vej, han indtil da havde fulgt.

90 "Jeg har altid brugt mit kreative genmeget, og allerede da jeg var 5-6 år gammel, havde jeg min egen lille have," erindrer han og tilføjer, at han altid har været tiltrukket af naturen, og af at skabe ting.

95 "Det lå lidt i mit baghovede, at jeg burde nok gøre noget ved den her kreative del, og da jeg tidligere havde hjulpet en bekendt med at åbne en blomsterforret-

	ning, blev jeg klar over, at det var det, jeg skulle prøve,” fortæller han.		
	I lære i egen butik		
100	Per Kaspersen opsøgte en blomsterhandler på byens gågade, og kom med et noget specielt forslag.	145	kunder, og dels for at (be-)vise at han var fagligt dygtig.
	”Jeg sagde at jeg ville købe hendes forretning, men at hun skulle blive i butikken for at lære mig op i faget,” beretter Per, og fortæller videre om butiks-overtagelsen:		”Jeg ville være sikker på, at jeg ikke gjorde eller sagde noget forkert, og den hårdeste dommer, - det var jo nok mig selv,” siger han.
105	”Hun accepterede på betingelse af at jeg beholdt hende i mindst to år, til hun kunne gå på pension.”	150	Selvom det var en travl periode, er Per ikke i tvivl om, at den glidende overgang mellem de to karrierer var en god måde at foretage skiftet på. Han siger:
110	Nu begyndte en travl tid, hvor Per, udover at passe sine jobs som bankdirektør og butiksejer, var i mesterlære i sin egen butik.	155	”Man når at blive dus med tingene, i stedet for at skulle lukke døren til banken om mandagen, og så åbne det nye tirsdag. Det var rigtig godt, og det tror jeg bestemt jeg kan anbefale andre at gøre, hvis det er muligt.”
115	Det gav nogle temmelig lange dage, men Per havde fuld forståelse og opbakning fra sin kone. De to jobs i samme by gav imidlertid problemer af en helt anden art, fortæller Per:	160	Nyt koncept – ny fremtid..
120	”I banken forlangte jeg af mit personale, at de ikke snakkede privat med kunderne i banken, og derfor måtte jeg en dag give bankpersonalet en undskyldning, da en kunde bestilte en brudebuket hos mig i banken.”	165	Per har været godt tilfreds med skiftet til blomsterbranchen, og efter ti år flyttede butikken til større lokaler og en beliggenhed, der gav nye muligheder.
125	Episoden overbeviste Per om, at situationen var uholdbar, og efter tre måneder besluttede han at opsiges sit job som bankdirektør i BG Bank.	170	”Jeg tænkte at den charme og hygge vi havde i gågaden – den kan ikke genskabes. Det hørte til deroppe.” mindes han, og fortæller at flytningen i stedet blev brugt til at bygge noget helt nyt op:
130	Sin egen hårdeste dommer	175	”Vi ændrede hele konceptet, og butikken er nu indrettet til det her rustikke og grove, som kunderne allerede kan se på facaden af butikken.”
135	”Jeg gav banken et år til at finde min afløser, så det travle liv fortsatte noget tid,” fortæller Per, og mindes nogle af de bekymringer han tumlede med i overgangen fra bank til butik:	180	Per Kaspersen er tydeligt glad for sin butik, og for sit foreløbigt kontrastrige liv. Men fremtiden er ikke givet af den grund.
140	”Jeg følte virkelig at jeg skulle bevise noget og præstere ekstra i mit nye fag, og jeg var nervøs over, om folk ville tage mig seriøst.”	185	”På et tidspunkt vil der vil jo snige sig forudsigelighed ind i det også, og hvis det er det, der skal til, ja så skifter jeg igen,” slutter han.
	Derfor begyndte Per at afholde kurser, dels for at komme i kontakt med flere		- Antal tegn: 5979 -
		190	(Nedenfor følger forslag til billeder med billedtekst.)



Per Kaspersen nyder butikkens sofa-hjørne.



Per Kaspersen er godt tilfreds med livet blandt blomster.

195

200

205

210

215

220

225

230